

Johannes Brahms
Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83

Horn I in B basso

Allegro non troppo (M. M. ♩ = 92)

(Solo) *mp* *Solo* *Tutti* *Solo*

8 *Klav.* *f* **A** *Tutti*

32

39 *f* **B** *Viol.* *f*

64 *(Solo)* *Solo* *Hr. III* *p cresc.*

81 *f*

92 *Viol. I* **C** *Tutti* *Solo* *p dolce* *pp* *p dolce*

107 *10* **D** *Tutti* *(Solo)* *2* *2* *Solo* *11* *p*

137 *27* *Hr. III* *Fag.* *4* **F** *Tutti* *ff marc.*

176 *1* *4* *2* *Solo* *16* *ff* *sf* *sf* *sf* *dim.*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn I in B basso

2

205 **G** Str. Fag. 28 Str. Fag. **H** 4
f *fp dim. pp*

244 Tutti Solo 9 **I** Fag. Hr. II Solo
ff *ffp dim. pp* *pp* *p dolce*

263 (Solo) Tutti Solo Klav. Tutti Solo **K** Tutti
mf espr.

278 6 6 6 1 6 6
p stacc. *pp*

283 6 Solo 6 **L** 2
Fag. I *pp* *p* *mf*

299 Tutti Solo **M** Bässe 13 Br. 2
dim.

332 **N** (Solo)
fpp *mp* *p* *pp dim.*

341 1 3 1 3
ff *f* *f*

350 **O** Hr. III 4
pp

362 *dim.* *dolce* *dim.* *pp*

369 *f*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn I in B basso

Allegro appassionato (M.M. $\text{♩} = 76$)

Solo 2 Hr. III IV 12 Tutti Hr. III IV Solo *mf*

25 15 Tutti 11 Solo 28 **A** Br. 8

94 *pizz.* 11 1. 6 2. Viol. I Fag. *pp cresc.*

114 25 **B** Viol. I 13 Hbl. Tutti *ff*

162 Solo 4 **C** Tutti 4 13 12 *largamente* Hr. III IV

204 *ff* 1 Solo 16

232 Tutti 8 Solo 20 **D** 11 Hr. III 2 Tutti *ff*

282 Solo 5 8 **E** Tutti 14 **F** Vcl. Solo

319 5 Tutti 3 Solo *f*

340 19 Tutti Hr. III 11 Solo 19 *sempre più agitato* **G** Br. 9

408 22 **H** 2 Hr. III IV Tutti Solo *f*

445 *fz fz fz fz*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn I in B basso

4

Andante (M. M. ♩ = 64)

Tutti

Vcl. Solo

7 2 3 **A** 3

23 Solo rit. in tempo Klav. 8 **B** 5

42 Vcl. K-B. **C** rit. molto 2

59 Più Adagio 10 rit. **D** Tempo I Tutti 4 Solo 8 Vcl. Solo

86 **E** Tutti Solo 4 rit. 2 Più Adagio Vcl. Solo pp

Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104)

Solo 34 **A** 8 Tutti

42 Solo 1 Tutti Solo 1 Tutti 1

53 Solo 29 Tutti 8 Solo 8 **B** 40 Fl. Ob.

145 **C** Tutti Solo 8 Tutti 2 Solo 6 8 **D** 5 8 Viol. I

189 **E** Tutti Hr. III IV

199 Solo 25 rit. 1 in tempo Klav. 8 Tutti **F** Solo 2 Tutti

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn I in B basso

234 *f* Solo 10 *un poco rit.* 3 *in tempo* 20 Fag.

274 **G** Tutti. Solo 2 Tutti Solo 6 Tutti

290 Solo 1 Tutti

299 Solo 33 **H** 20 Tutti 8 Solo 8 **I** Hr. III 6 Un poco più presto 11 *pizz.* Kl. Fl. Ob. Viol. II

(M. M. ♩ = 138) *s.* Hr. III IV **K** Tutti 7

410 *f* *ff*

420 Solo 7 **L** 1 1 *pp* *pp sempre*

435 2 3 4 5 1 1 2 3 4

446 5 4 *p marc.*

459 Tutti Solo **M** Tutti Solo 2 Hr. III IV *f*

476 *fp* *p cresc.* *p* *f*

Johannes Brahms
Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83

Horn II in B basso

Allegro non troppo (M. M. ♩ = 92)

1 Hr.I Solo 1 Tutti 4 Solo 16 Klav.

28 A

33

39 16 B Viol 3

63 (Solo) Solo 8 Hr.III p

80 cresc. f 1 4

92 C Tutti Solo 1 p dolce pp p dolce

107 D Tutti (Solo) 10 2 2 11 Solo

137 E Hr.III 28 Fag. 4 F Tutti ff marc.

177 1 4 2 Solo 16 ff dim. >

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn II in B basso

2

205 **G** Str. Fag. 28 Str. Fag. **H** 4
ff *fp dim. pp*

244 Tutti Solo 9 **I** (Solo) Fag. *pp* *p dolce*

262 3 Tutti Solo 7 **K** Tutti Br. Fag. I *p stacc.*

279 1 *pp*

284 Solo 6 **L** Fag. I Hr. I 2 *mf* *dim.*

300 Tutti 3 Solo 10 **M** Bässe 13 Br. *pp*

329 2 **N** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *fpp*

342 1 3 1 3 *ff*

350 **O** 4 Hr. III *pp*

361 *dim.* *dim.* *pp*

369

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn II in B basso

Allegro appassionato (M. M. $\text{♩} = 76$)

The score for Horn II in B basso consists of ten staves of music, numbered 1, 25, 94, 114, 162, 204, 232, 282, 319, 340, 408, and 445. The music is written in a single treble clef with a key signature of two flats (Bb major). The tempo is marked 'Allegro appassionato' with a metronome marking of quarter note = 76. The score includes various performance instructions such as 'Solo', 'Tutti', 'Hr. III IV', 'Viol. I', 'Fag. I', 'Hbl.', 'Vcl.', 'pizz.', 'pp cresc.', 'ff', 'largamente', 'sempre più agitato', and 'fz'. Dynamics range from *pp* to *ff*. There are several boxed letters (A, B, C, D, E, F, G, H) indicating specific sections or features. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The final measure (445) ends with a fermata and a *fz* dynamic marking.

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

4

Horn II in B basso

Andante (M.M. ♩ = 84)

Tutti

7 2 3 **A** 3

Vcl. Solo

Solo rit.

in tempo

Klav.

8 5

pp f

B

Vcl.

C

rit. molto

9 2

f p pp

Più Adagio

Tempo I

Tutti

10 2 4 8

rit. Solo Vcl. Solo

D

E

Tutti

Solo

rit.

Più Adagio

Vcl. Solo

4 2

pp pp

Allegretto grazioso (M.M. ♩ = 104)

Solo 34

A

Viol. I

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

1 1 1

sf cresc. sf f

Tutti

Solo

B

40

29 8 8

f

Fl. Ob.

C

Tutti

Solo

Tutti

Solo

D

5 8

Viol. I

8 2 2 6 8

Klar. Ob.

E

Tutti

1 2 3 4 5

Hr. III IV

Solo 25

rit.

in tempo

Klav.

Tutti

F

Solo

Tutti

1 2

f

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn II in B basso

Solo 10 un poco rit. 3 in tempo 20 Fag.

234

G Tutti Solo 2 Tutti Solo 6 Tutti

274

Solo 1 Tutti

290

Solo 33 H 20 Tutti 8 Solo 8 I Hr. III 6 Un poco più presto 11 pizz. 8

299 Kl. Fl. Ob. Viol. II

(M. M. ♩ = 138)

391 Hr. III IV K Tutti 7

410

Solo 7 L 1 1

420 pp pp sempre

435 2 3 4 5 1 1 2 3 4

446 5 4 p marc. Tutti

459 2 Tutti Solo M 2 Solo Hr. III IV 2

476 1 p cresc.

Johannes Brahms
Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83

in F Horn III

Allegro non troppo (M.M. ♩ = 92)

1 Hr. I Solo 1 Tutti Solo 4 18 A Tutti Hr. I

32 *f* *ff* *sf dim.*

41 11 B Viol. Br. 4 *p* *dim.* *f*

62 2 Solo 8 (Solo) 1 *marc.* *p* *f*

82 3 2 C Tutti 6 Solo 4 *f* *mf* *p dim.*

104 3 Tutti Solo 4 D Tutti (Solo) *p dolce* *p* *p*

120 6 6 6 3 Solo 9 Klar. E *p stacc.* *p dolce*

138 Tutti 3 Solo 22 Fl. 2 Fag. I *mf* *dim.*

174 F Tutti 1 *ff marc.* 1

184 3 (Solo) Solo 3 Tutti Solo Tutti *p* *ff* *p*

195 Solo 6 G 30 Br. Fag. I *ff* *pp*

233 H 4 Tutti Solo 9 I 10 Tutti Solo *f fp dim. pp* *ff* *fp dim. pp* 3 3

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn III

2

272 Klav. 8 Tutti (Solo) Solo 1 **K** Tutti 8 Solo 7 **L** 23

314 **M** Bässe 17 **N** Hr. I 5

342 5 **O** 1 3

358 Trpt. Hr. I 8 *pp* *ff*

in D

Allegro appassionato (M. M. $\text{♩} = 76$)

Solo 2 *mf* 24 Str. Tutti 11 Solo 28 **A** Br. 8

94 Viol. I pizz. 11 1. 6 2. Br. Viol. I Solo 30 **B** Viol. *f*

142 Hbl. 10 Tutti Solo *ff* *f*

165 **C** Tutti *ff* *f* *f* *f*

176 1 1

188 (Solo) *largamento* *f* *ben marc.*

201

214 Solo 13 Klav. 8 Tutti (Solo) *p* *ppp*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn III

238 Solo 20 **D** Viol. I

274 Tutti *ff*

286 Solo 6 **E** Tutti 14 **F** Viol.

318 Solo 5 Tutti Solo

337 14 Bässe Tutti (Solo) *p*

364 *tranquillo* 9 Solo 12

396 *sempre più agitato* **G** Br. 15 Br. *dolce*

431 **H** Tutti *ff molto marc.* Solo

445 *ff*

in D Allegretto grazioso (M. M. ♩ = 104) Andante tacet

Solo 25 Viol. I *pizz.* **A** 4 Tutti 6 Solo 6 Tutti

52 Solo 3

68 Solo 13 Viol. I Tutti 2

96 Solo 3 **B** 2 11 Viol. I pizz. *dolce*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn III

4

124 *p dolce* *dim.* 13 **C** Tutti *pp* 2

149 3 Solo Tutti Solo 12 **D** Vcl. 10

185 Viol. II **E** Tutti *f* Solo *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 1 2 3 4 5

196 6 7 8 2 4 14 *rit.* *p* *fp*

227 *in tempo* Klav. *il be.* Tutti Hr. I **F** Solo 1 Tutti Solo 2 4

242 2 *un poco rit.* *in tempo* 10 Viol. I *pizz.* 1

268 5 **G** Tutti Solo Tutti Solo Tutti Solo Tutti Solo Klav. (Solo) *p*

309 2 2 15 **H** Kl. Fl. Ob. 6 Ob. 6 *p dolce*

348 Hr. IV 1 Tutti (Solo) 2 2 Solo *pp* *ppp* *pp*

365 3 **I** 2 2 *Un poco più presto* (M. M. $\text{♩} = 135$) 11 Viol. II 8 *pizz.*

394 8 **K** Tutti *p cresc.* *ff* *sf* *sf*

409 12 Solo 10 **L** 28 Klav. Tutti Solo 1

466 **M** Tutti Solo 10 Hr. I. II *f* *p*

Johannes Brahms
Piano Concerto No. 2 in B-flat Major, Op. 83

Horn IV

in F

Allegro non troppo (M.M. ♩ = 92)

1 Hr.I Solo **4** **18** **A** Tutti Hr.I **2** Hr.III

34 *f* *ff* *mf dim.* *p*

43 *dim.* **11** **B** Viol. Br. **4** *f marc.*

64 **2** Solo **11** Hr.I **3** *f*

88 **2** **C** Tutti **6** Solo **3** Tutti *mf p dim. p dolce p*

111 Solo **4** **D** Tutti **2** **3** Solo **11** *p stacc.*

137 **E** Hr.III **3** Tutti **2** Solo **2** Fag.I **22** Fl. Fag.

174 **F** Tutti **3** **1** *ff marc.* **1** *ff*

184 **4** Solo **16** **G** Str. **29** Str. **Fag.I**

238 **H** **4** Tutti **Solo** **9** **I** **10** Tutti **3** Solo **3** **8** Klav.

273 (Solo) Tutti **Solo** **1** **K** **8** **7** **L** **23** **M** Bässe **17**

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn IV

332 **N** Hr. I 5 5

349 **0** 3 1 3 *pp*

360 8 Trpt. Hr. I *ff*

in D
Allegro appassionato (M. M. $\text{♩} = 76$)

Solo 2 2

16 24 Str. 11 Solo 28 **A** Br. 8 Viol. I pizz. 11

106 1. 6 2. Br. Viol. I Ob. Solo 30 **B** Viol. 10

155 Hbl. Tutti Hr. III Solo *ff* *ff*

167 **C** Tutti *ff* 1

180 1 (Solo) *largamente* *f* *ben marc.*

192

204 Solo 13

229 Klav. 8 Tutti (Solo) Solo 20 *p* *ppp*

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

Horn IV

260 **D** Viol. I

277 Tutti

290 Solo 6 **E** Tutti 14 **F** Viol. Solo

322 5 Tutti Solo 1

340 14 Bässe Hr. III 9 Tutti tranquillo

375 Solo 14 *sempre più agitato* **G** Br. 9

408 15 Br. **H**

435 Tutti Solo *ff molto marc.*

447

in D Andante tacet

Allegretto grazioso (M.M. $\text{♩} = 104$)

25 Solo Viol. I **A** 4 Tutti 6 Solo 6 Tutti

53 Solo 3 2

72 13 Viol. I Tutti Hr. III 2 Hr. III Solo 8 **B** 40

Brahms — Piano Concerto No. 2 in Bb Major

4

Horn IV

145 **C** Tutti Hr. III Klar. Hr. III 3 Solo Tutti Solo 12

173 **D** Vcl. 10 Viol. II **E** Tutti 1 2 3 4

195 5 6 7 8 2 Solo 14 rit. 4 p fp

227 *in tempo* Klav. 8 Tutti Hr. I **F** Solo 1 Tutti Solo 2 4

242 2 3 *un poco rit.* *in tempo* 10 Viol. I pizz. 1

266 5 **G** Tutti Solo Solo Tutti Solo Tutti Solo Klav. 6 2 Tutti 6 2 2 6 6

307 2 2 15 **H** Kl. Fl. Ob. 6 Ob. 8

340 6 (Solo) 1 8 Tutti Solo *p dolce* *pp* *pp*

365 3 **I** 8 *Un poco più presto (M.M. = 138)* Viol. II pizz. 8

398 **K** Tutti *p cresc.*

409 12 Solo 10 **L** 28 Klav. 8 Tutti Solo 1

466 **M** Tutti Solo 10 Hr. I, II